

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 19»

**АНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Шипициной Вероники Николаевны
за 2014-2015 учебный год

г. Нижневартовск

Приоритетные направления деятельности на 2014-2015 гг.

Обеспечение личностного универсального образования на основе индивидуальной образовательной траектории учащегося, компетентностного подхода, проектных методов, информационно-коммуникационных технологий.

Для реализации педагогической цели школы ставится задача формирования творческого мышления, организации продуктивной деятельности учащихся для свободной реализации возможностей и способностей личности. Поэтому первое, что требует новый подход к образованию - это смена парадигмы образования «ученик-учебник (информационно-предметная среда)-учитель, где акцент делается на самостоятельную познавательную деятельность учащихся.

Такой подход предполагает поиск новых форм и методов обучения. Актуальным становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, обобщать, классифицировать, делать выводы и умозаключения, т.е. проектный метод.

Основную мысль образования отражает известная китайская мудрость:

Скажи мне и я забуду,
Покажи мне и я запомню,
Дай мне действовать самому и я научусь.

Система работы учителя

Свою миссию как учителя русского языка и литературы вижу в формировании и развитии творческой личности, способной на самоопределение, самовыражение, саморазвитие и самореализацию, так как в первую очередь именно филологические предметы призваны реализовать стратегию и цели гимназического образования.

Задачи обучения учителя русского языка и литературы - помочь учащимся

1. формировать и развивать языковую, лингвистическую, коммуникативную, культуроведческую компетентность;
2. формировать и развивать исследовательские, проектные умения и навыки;
3. формировать и развивать в себе вдумчивого читателя, способного самостоятельно постигать художественный текст в единстве содержания и формы;
4. развивать творческие способности;

Направление деятельности

1. Интегрирование уроков русского языка и литературы с целью постепенного и поэтапного формирования исследовательских навыков

- Учащиеся на уроках русского языка при изучении грамматических тем выполняют различные виды анализа текстов, фрагментов из произведений литературы с целью выявления роли, особенностей функционирования языковых единиц в художественных произведениях.

2. Использование метода проектов:

Как правило, в основе проекта лежит какая-то проблема. Чтобы ее решить, требуется владение большим объемом знаний и определенными умениями:

- Интеллектуальными (умение работать с информацией, с текстом, вести поиск информации, анализировать информацию, делать выводы).
- Творческими (умение генерировать идеи, умение находить множество вариантов решения проблемы, умение прогнозировать последствия того или иного явления).
- Коммуникативными (умение вести дискуссию, слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, лаконично излагать мысли, находить компромисс с собеседником).

На уроках выполняем различные проекты:

1. Краткосрочные (разрабатываются на одном, двух уроках):

Анализ произведения на уроке: лирического стихотворения, короткого рассказа, эпизода из произведения, различные сочинения и т.д.

2. Средней продолжительности (занимают изучение одной, двух тем):

- Подготовка к обзорному уроку. Например, по жизни и творчеству писателя.
- Подготовка выступления на семинарских занятиях по различным проблемным вопросам.

3. Долгосрочные разрабатываются в течение длительного времени, проводятся во внеучебное время. Они чаще всего бывают межпредметные.

Сценарии литературных вечеров, традиционного в нашей школе литературного бала, проектов интеллектуальных игр...

3. Учебное исследование

- Цель школьных исследований не в открытии чего – то совершенно нового, а в приобретении учащимся навыка исследования, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых, т. е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного учащегося. Это означает, что его главной целью является развитие личности, а не получение объективно нового результата, как в «большой» науке.

4. Работа элективного курса

На элективе проводится работа по разным видам анализа текста:

- Смысловой, развивающий навыки чтения – понимания, умения интерпретировать содержание текста;
- Речеведческий, связанный с характеристикой стиля, типа речи, способов и средств связи предложений в тексте;
- Языковой, совершенствующий знания и умения по основным разделам языка: орфографии, фонетике, словообразованию, синтаксису;
- Лингвистический, выявляющий языковые средства, художественные особенности текстов, развивающий эстетический вкус и «чувство языка»;
- Литературоведческий, закрепляющий и совершенствующий знания по теории литературы и умения их применять на практике, т.е. анализ и интерпретация текстов.

В построении системы работы учителя, обеспечивающей целостность филологического знания, реализуются **интегративный подход, (межпредметные связи), ориентированность на текст, раскрытие «того духовного мира, который скрывается за словами» (Л.В.Щерба). Текст – основа всего филологического образования.** На материале художественного текста возможно усвоение всех функций языка, усвоение его как полифункционального явления. Анализ художественного текста углубляет знание русского языка и в то же время способствует развитию речи. В художественном тексте представлена вся стихия языка. На базе текста изучается «язык в действии», формируются такие собственно филологические умения, как содержательный языковой литературоведческий анализ текста; анализ его типа, структуры, изобразительно-выразительных средств и образной системы художественного текста; общеучебные, интеллектуальные умения (выделение в тексте главного, составление плана, тезисов, конспекта и т.д.).

Другим важным моментом обучения русскому языку и литературе является изучение языка в его **эстетической функции**, как хранителя всей духовной культуры народа, и прежде всего такого близкого языку явления духовной культуры, как литература. Идейный и нравственный пафос литературного произведения осваивается через систему художественных образов, в создании которых чрезвычайно велика роль языка. Наряду с выявлением таких компонентов, как композиция, сюжет, художественное пространство, художественное время и т.д., при изучении литературного произведения обращается особое внимание на художественное слово, на язык и его эстетические функции. Комплексный анализ этих компонентов литературного произведения, объединяющей как

лингвистический, так и литературоведческий подходы и получивший название филологического анализа, становится реальным путем взаимосвязи языка и литературы.

Еще одним из основополагающих принципов является **коммуникативность**, предполагающая формирование навыков общения разного уровня – от эмпатии, способности сопереживания другому лицу, до диалога культур. Речевое развитие учащихся – важнейший аспект как языкового, так и литературного образования.

Все эти важнейшие аспекты филологического образования гимназистов реализуются на уровне содержания и технологии.

Самохарактеристика
учителя русского языка и литературы
ШИПИЦИНОЙ ВЕРОНИКИ НИКОЛАЕВНЫ

Я работаю учителем русского языка и литературы 32 лет, из них 31 в ШКОЛЕ № 19. Работа интересная, многогранная, ответственная, сложная. Мне кажется, в целом я неплохой учитель, так как учащиеся изъявляют свое желание учиться в моей подгруппе, об этом говорят и родители. Часто обращаются учащиеся из других школ с просьбой о репетиторстве, но отказываюсь, так как очень много сил и времени уходит на подготовку собственных учеников, на самообразование, на различные мероприятия и семью.

Результаты работы свидетельствуют о некоторых достижениях, хотя не бываю особенно удовлетворенной. Всегда хочется добиться большего. Всего было 5 выпусков за годы работы. Качество ЕГЭ по языку в среднем 82%. Подготовила 15 золотых, 16 серебряных медалистов. 6 выпускников поступили на филологические факультеты ВУЗов.

Главная цель педагогической деятельности – развитие личности ученика, его лингвистической, языковой, коммуникативной, культурологической компетенций.

Стараюсь формировать умения самостоятельно добывать знания, просеивать информацию, работать в коллективе, исследовательские навыки, развивать творческие способности, ассоциативное мышление. Для этого ищу новые методы, приемы, формы организации самостоятельной деятельности учащихся. Некоторые стороны удаются, а некоторые нет.

Считаю своими лучшими качествами как учителя – любовь к детям, уважение личности ученика, боль за него, сопереживание как успехам, так и неудачам учеников. Никогда не отказываю детям в дополнительных занятиях, даже радуюсь таким просьбам. Бывало, ученики звонили домой в час ночи, чтобы проверить выполненный тест. Я не отказываюсь, наоборот, восхищаюсь их работоспособностью, упорством, старательностью. Очень уважаю тех учащихся, которые упорством, трудом, силой воли добиваются успехов. Я переживаю за тех, кто имеет способности, но не хочет утруждать себя. Мне досадно, что даром пропадают таланты. Почему – то часто бывает так, что гуманитарии по складу ума выбирают технические или юридические ВУЗы из-за престижа.

Стараюсь быть в курсе нового, позитивного в образовании, с удовольствием читаю об опытах других учителей, использую понравившиеся материалы в своей работе. Люблю посещать уроки, занятия, мероприятия с целью методического образования. Но, увы, катастрофически не хватает времени.

Отрицательные качества – неорганизованность, откладывание дел на потом, неумение рассчитывать время, вовремя систематизировать, привести в порядок документы. Я человек по характеру мягкий, поэтому иногда даю слабину, требовательности порой не хватает.

Человек я стеснительный, неуверенный. «Просыпаюсь» только тогда, когда подпирает. Не люблю выступать, участвовать на различных конкурсах. Это последствия семейного воспитания (родители очень скромные по характеру, гордые, спокойные люди).

Индивидуальный план работы
на 2015 -2016 учебный год
учителя русского языка и литературы
МБОУ «СШ № 19»
Шипициной Вероники Николаевны.

Образование: - высшее, Тобольский государственный педагогический институт им. Д.И. Менделеева (1983 г.)

Специальность: учитель русского языка и литературы

квалификационная категория: высшая

Должность: учитель русского языка и литературы

Педстаж: 31 год

Раздел 1. Учебная работа

Недельная нагрузка учителя:

Классы: 10 «а» класс – 4 часа в неделю

10 «б» класс – 4 часа в неделю

8 «а» класс – 7 часов в неделю

5 « б» класс – 8 часов в неделю

Индивидуальные и групповые консультации:

Подготовка к ЕГЭ по русскому языку – 10 класс-1 час в неделю,

Элективный курс «Стилистика русского языка» по русской литературе –

(10 класс) 1 час в неделю.

Раздел 2. Внеурочная педагогическая деятельность

а) Календарно-тематическое и поурочное планирование:

Утверждено в сентябре 2015 г.

б) Групповые и индивидуальные консультации:

- *Индивидуальная работа с учащимися – участниками олимпиад по русскому языку, русской литературе;*

- *Консультации групповые и индивидуальные для учащихся с затруднениями*

в) Работа с документацией:

- *Заполнение журналов*
- *Мониторинг учебной деятельности учащихся по русскому языку, литературе – в течение год*

Раздел 3. Методическая и экспериментальная работа, повышение квалификации

а) Методическая тема *«Исследовательская работа учащихся как один из важнейших факторов развития личности: формы, методы, приемы»*

б) Самообразование : *изучение, конспектирование научно- методической литературы по теме самообразования, предметам, по новым технологиям.*

в) Овладение новыми информационными технологиями, разработка медиауроков.

б) Экспериментальная работа:

- *Отслеживание результатов обучения по русскому языку, литературе 9 «б» классе.*

в) Методические семинары, педсоветы:

- *Участие в методических семинарах учителей гимназии*

- *Подготовить выступление на методических семинарах по теме самообразования, по ЕГЭ;*

- *участие в семинарах в ОУ по подготовке к ЕГЭ;*

- *Участие, выступление на педсоветах.*

г) Открытые уроки:

- *Проведение открытых интегрированных уроков по литературе по плану*

Раздел 4. Воспитательная работа

а) Предметные недели, олимпиады:

- *Неделя предметов русского языка и литературы;*

- *Участие учащихся 10, 11 классов в олимпиадах;*

- *Школьная олимпиада по русскому языку и литературе среди 5-8 классов*

- *Участие на региональной НПК «Шаг в будущее»*

Раздел 5. Общеорганизационная работа:

а) Участие на методических семинарах, совещаниях в школе;

б) Выступления на родительском собрании

Преподавание русского языка и литературы осуществляется сегодня в условиях деформации русского языка, расшатывания его норм, снижения общей речевой культуры и грамотности населения, в условиях, когда, по словам В. Г. Костомарова, «за вкусом к беспредельной свободе выражения, за фамильярной развязностью тона часто скрывается духовный нигилизм, утрата исторической памяти и уважения к отечеству». В этих условиях преподавания я считаю, что учебная деятельность обучающихся должна быть строго контролируемой предъявлением разумных и обоснованных требований. Это положено в основу моего педагогического кредо – **быть требовательным к себе и обучающимся, не останавливаться на достигнутом и постоянно совершенствоваться.** В современных условиях развития науки, быстрого обновления информации невозможно научить человека на всю жизнь, поэтому важно развить в нём познавательные и созидательные способности путём непрерывного самообразования. Современное образование ориентировано на системно-деятельностный подход в обучении, заключающийся в стремлении научить ребёнка учиться, развить личность с гражданской и нравственной позицией, ценностными ориентирами, которые предусмотрены новыми стандартами российского образования. Понимание необходимости переориентировать обучающихся на продуктивную образовательную деятельность, наряду с обновлением содержания образования, новыми приоритетами в образовательной политике, изменением концептуальных ориентиров побудили меня к поиску новых подходов к преподаванию

русского языка и литературы. Одним из таких походов является самостоятельная деятельность обучающихся при овладении основными образовательными программами по русскому языку, культуре речи и литературе. Самостоятельная учебная деятельность обучающихся становится на моих уроках важнейшим компонентом учебного процесса, который осуществляется на основе компетентного подхода к содержанию курсов русского языка и литературы. При этом под компетенцией понимается не просто сумма знаний, умений и навыков, а способность применять их в разнообразных учебных и жизненных ситуациях, позволяющих обучающимся совершать необходимые действия, в том числе и речевые.

Главную цель своей работы я вижу в развитии и совершенствовании коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций обучающихся. Поэтому учебный процесс при освоении учебных программ по русскому языку и литературе в рамках формирования указанных компетенций, необходимо выстраивать таким образом, чтобы помимо приобретения определённого набора знаний и умений, каждый обучающийся смог раскрыть и развить свой потенциал, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности. Это заключается в таких умениях обучающихся как самостоятельная организация учебной деятельности (от постановки целей до получения и оценки результата), осуществление проектной деятельности (от выдвижения гипотез, их проверки до владения приёмами исследовательской деятельности), прогнозирование и ответ на вопрос «Что произойдёт, если...», самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера.

Реализацию поставленной цели нахожу в решении важнейших задач, связанных с построением системы, обеспечивающей целостность языкового и литературного знания обучающихся. Именно общность предметов призвана формировать у обучающихся целостную духовную картину мира, выраженную в языке и литературе. Определяет реальные возможности для формирования способностей обучающихся к самосовершенствованию и саморазвитию путём сознательного, активного и самостоятельного усвоения новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Среди конкретных задач особенно выделяю:

1. Усвоение обучающимися сведений о русском языке, его стилистических ресурсах, литературных нормах, а также устройстве и функционировании.

Решение этой задачи обеспечивает развитие и совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков обучающихся через анализ,

классификацию языковых фактов, оценку их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения.

2. Обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Решение этой задачи также осуществляется через различные виды деятельности, направленные на развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию обучающихся, потребности к их речевому самосовершенствованию.

3. Развитие самоорганизации и саморазвития обучающихся при работе с текстом, осуществлении информационного поиска, извлечения и преобразования необходимой информации.

Эта задача способствует раскрытию и развитию потенциала обучающихся, проявлению инициативы и самостоятельности в поисково-познавательной деятельности и творчестве.

4. Развитие способности обучающихся по восприятию, пониманию, интерпретации художественного текста, постижение через язык и художественную литературу мировоззрения народа, его истории, философии, культуры, всей системы нравственных и духовных ценностей.

Решение этой задачи направлено на воспитание любви и интереса к родной речи, формирование чувства свободы, гражданского и человеческого достоинства личности.

5. Приобщение обучающихся к богатству и красоте родного слова, запечатлённого в письменных памятниках национальной культуры, художественных произведениях, образцовых текстах, устной и письменной речи.

Это поможет обучающимся осознать русский язык как национальную и общечеловеческую ценность, сформировать культуру своей устной и письменной речи.

6. Развитие способностей обучающихся по применению полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Основная задача, решение которой позволит обучающимся в полной мере реализовать свои способности и потребности, совершенствовать нормативное и целесообразное использование языка в различных сферах и ситуациях общения.

Среди разнообразных путей решения изложенных задач наиболее значимыми в моей педагогической практике являются следующие:

1. Создание психологически комфортной обстановки с целью совместной деятельности на уроке.

Организация всего учебного процесса таким образом, чтобы обучающийся мог испытывать удовлетворение от урока, смог проявить себя как личность. В этой связи я стараюсь входить в класс с хорошим и бодрым настроением, настраиваю себя на деловое и активное общение с детьми. Энергично начинаю урок и веду его так, чтобы каждый

ученик был занят делом. Сочетаю умеренные поощрения и наказания. Это обеспечивает оптимальную мотивацию, которая, с одной стороны, открывает возможность для развития положительных свойств, а с другой стороны, препятствует возникновению отрицательных. Кроме того, стимулирующая роль и поощрений, и наказаний одинаково важна: поощрения служат развитию положительных качеств, а наказания – исправлению, или коррекции, отрицательных. Обсуждаю с детьми в конце урока не только то, что «мы узнали», но и то, что понравилось (не понравилось) и почему; что хотелось бы выполнить ещё раз, а что сделать по-другому. Заканчиваю урок, как правило, общей оценкой класса и отдельных учеников, что даёт возможность всем испытать удовлетворенность от работы на уроке.

2. Применение технологий личностно-ориентированного обучения.

Особое значение здесь имеет исследовательский метод обучения и технология коллективной мыследеятельности. Они ориентированы на поиск учениками самостоятельных решений учебной проблемы. Известно, что знания, добытые самостоятельно, сохраняются в памяти гораздо дольше, чем те, что получены в готовом виде. Поэтому на уроке я ставлю познавательные и практические задачи, требующие самостоятельного решения, использую проблемные творческие задания. Ситуация поиска позволяет обучающимся осмысливать факты, явления, идеи и делать собственные выводы.

3. Применение современных технологий обучения, прежде всего, компьютерных.

С этой целью при подготовке к урокам использую диски («Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия»), составляю собственные презентации в программе PowerPoint. Их применение улучшает качество усвоения учебного материала, способствует повышению интереса к предмету, развитию интеллекта и духовного обогащения каждого ученика. Отдельные презентации составляю с привлечением обучающихся, которые помогают в подборке материалов и компьютерном оформлении.

4. Применение здоровьесберегающих технологий.

Это важнейшая составная часть рациональной организации урока, позволяющая повысить умственную работоспособность обучающихся, предупредить преждевременное наступление утомления: провожу физминутки (младшие классы), отслеживаю психологический климат на уроке, провожу эмоциональную разрядку, чередую разные виды деятельности.

5. Применение разных видов контроля знаний обучающихся.

Для контроля знаний обучающихся применяю опрос, тестирование, карточки, рабочие тетради по предмету, провожу зачёты, контрольные и самостоятельные работы,

практикую дидактические упражнения и итоговые задания. Для закрепления навыков грамотного письма использую диктанты разных типов: предупредительный, творческий, выборочный, диктант на классификацию орфограмм, сочинения и изложения. Особое внимание уделяю опросу обучающихся, так как именно опрос предполагает систематическую работу над совершенствованием знаний обучающихся, развитием их языковой культуры и мышления, способностей давать развёрнутый, полный, логически последовательный и аргументированный ответ. Считаю, что нельзя ограничиваться только изложением фактов, главным в ответе ученика должно быть рассуждение, самостоятельный анализ, объяснение явлений. Стараюсь не допускать односложных ответов. В отдельных случаях разрешаю пользоваться при подготовке ответа учебником, тетрадями, пособиями. После ответа ученика проводится тщательный его анализ, дополняются отдельные разделы, подчеркиваются ошибки в языке, логике изложения, аргументации, выводах.

6. Мотивация учебно-познавательной и творческой деятельности.

Для мотивации обучающихся обращаюсь в своей практике к мультимедийным материалам (интерактивные CD-диски), включаю в урок фрагменты презентаций, расширяю формы работы с источниками на уроке. Совмещаю видео- и аудиоматериалы с текстовыми. Такое комплексное освещение темы обеспечивает более глубокое погружение в учебный материал, способствует его творческому осмыслению, повышает мотивацию. Разрабатываю и провожу уроки с использованием компьютерной презентации: уроки объяснения нового материала, уроки-лекции, уроки-обобщения, и другие уроки. Планирую и провожу уроки коллективной мыследеятельности, на которых обучающиеся работают в группах и парах. При необходимости помогаю начать работу в группах, наблюдаю за тем, как идёт сотрудничество между учениками, не вмешиваясь в ход обсуждения, в конце оцениваю работу учеников, их сотрудничество в группах, парах. Обучение в сотрудничестве даёт осознание личного участия и ответственности за успех совместной работы, осознание творческой взаимозависимости членов группы, умение вести диалог, идти на компромисс, уважать мнение других. Привлекаю обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных играх, научно-исследовательской работе.

7. Изменение внутреннего отношения обучающихся к уровню своих возможностей и перспективам их развития.

Оказываю помощь в учёбе на основе индивидуального подхода, используя при этом методы и формы переубеждения, переучивания, поощрения. Поддерживаю успехи каждого ученика в коллективе класса, работаю с родителями.

8. Систематическое пополнение методической базы и оснащение кабинета.

Подбираю обучающие диски по русскому языку и литературе для всех классов, приобретаю и изучаю современную методическую литературу, оформляю тематические папки, использую в работе педагогический опыт других учителей. Это существенно расширяет мои возможности в системной работе по формированию нормированной устной и письменной речи обучающихся в соответствии с разделами русского языка. Позволяет мне тщательно готовиться к урокам, не допуская некомпетентности по предмету.