

**Пособие  
для подготовки  
к ЕГЭ по русскому языку**

## Фонетика. (Повторение)

Фонетика изучает буквы и звуки.

Звуки делятся на гласные и согласные.

Гласные звуки [а],[о],[у],[ы], [э], [и].

Буквы е, ё, ю, я, и, ь смягчают стоящие впереди: петь [п'эт'], лить [л'ит']. Мягкий знак звука не имеет. Буквы е, ё, ю, я могут иметь 1 и 2 звука. Два звука обозначают, если:

1) стоят первые: яма [j'ама], юла [j'ла], ем[j'э], ёлка [j'олка]

[ ' ] – апостроф (так обозначается мягкость согласных)

2) стоят после ь и ь: съел [сj'эл]

объем [абj'ом]

шьют [шj'ут]

3) стоят после гласных: баян, роют, поёт, поест.

Один звук обозначают, если стоят между согласными

[э]

м е л [м'эл]

[у]

л ю к [л'ук]

[а]

м я т ь [м'ат']

Запомнить: 1)[щ'] [ч'] [j'] – всегда мягкие

Звук [j'] ([й']) – согл, звонк, мягк.

2) слова с удвоенными согласными имеют 1 звук, если слово с удвоенной согласной: лимонный [л'имонный], жужжит [жужыт].

3) старайся помнить об орфоэпии-науке о произношении, чтобы видеть оглушение и озвончение согласных: вокзал [вагзал]

4) [ш][ж][ъ'] [щ'] – называются шипящими

### Согласные звуки образуют пары по глухости и звонкости

Т в ё р д ы е		м я г к и е	
звонкие	глухие	звонкие	глухие
[б]	[п]	[б]	[п]
[в]	[ф]	[в]	[ф]
[г]	[к]	[г]	[к]
[д]	[т]	[д]	[т]
[ж]	[ш]	[з]	[с]
[з]	[ц]	—	[х]
	[ч]	нет	[ч]
	[щ]	парного	[щ]
[л]		[j]	нет парного
[м]		[л]	нет парного
[н]	нет	[м]	нет парного
[р]	парного	[н]	нет парного
		[р]	нет парного

Примеры:

учится [уч'ица] – 7б., 5 зв.

дверь [дв'эр'] – 5б., 4зв.

ярлык [j'арлык] 5б, 6 зв.

влиять [вл'иј'ат'] – 6., 6 зв.

заявка [зај'афка] – 6б., 7 зв.

### **Словообразование.**

Имена существительные образуются чаще всего от существительных, прилагательных, глаголов разными способами.

1. Суффиксальный: колхозник, футболист, столяр, храбрость, служба, строение, расписание, изложение, детки.
2. Приставочный: непогода, подгруппа, пригород, соавтор, сверхскорость.
3. Приставочно-суффиксальный: подстаканник, безрукавка, сослуживец.
4. Сложение основ, букв, звуков, целых слов, части слова и целого слова, частей слова + суффикс: черноморец, зоомагазин, пароходный, универмаг, роман-газета, МГУ, ППУ.
5. Бессуффиксальный: тишь, заплыв, синь, порыв.
6. Переход одной части речи в другую, морфологический способ, субстантивация: столовая комната (прил.) – иду в столовую (сущ.); вошедшие люди (прич.) – вошедшие сели.

### **Имена прилагательные.**

Они образуются чаще всего от существительных.

1. Суффиксальный способ: комната+н→комнатный, сестра+ин→сестрин, солдат+ск→солдатский, жарить+ен→жареный, желтый+оват→желтоватый.
2. Приставочный способ: раз+удалый→разудалый; пре+добрый→предобрый; анти+народный→антинародный.
3. Приставочно-суффиксальный: не+избежать+н+ый→неизбежный; за+город+н+ый→загородный; под+земля+н+ый→подземный.
4. Сложение: русско-немецкий, тёмно-синий, новогодний, горько-солёный.
5. Слияние слов: трудно+доступный→трудно-доступный.
6. Переход одной части речи в другую: капля воды (прилаг.), блестящая на солнце; блестящий ответ ученика.

### **Числительные.**

Образуются чаще от числительных.

1. Суффиксальный способ: двадцать, одиннадцать.
2. Сложение: три+сто→триста; шесть+десять→шестьдесят.

### **Местоимения.**

Образуются чаще при помощи суффиксов и приставок: кто+то→кто-то; кто+нибудь→кто-нибудь; какой+либо→какой-либо; ни+кто→никто; кое+какой→кое-какой.

### **Глаголы.**

Образуются разными способами.

1. Приставочный: до+писать→дописать, пере+тащить→перетащить, недо+выполнить→недовыполнить.
2. Суффиксальный: зеленеть, белить, умыться.
3. Приставочно-суффиксальный: раз+бежать+ся→разбежаться, у+два+и+ть→удвоить.

### **Наречие.**

Эта часть речи образуется чаще от прилагательных, причастий, существительных разными способами:

1. приставочный: драться насмерть, отныне, позавчера, недолго, кое-как.

2. суффиксальный: куда-нибудь, трижды, ползком, блестяще, смело, певуче.
3. Приставочно-суффиксальный: из+далёкий+а→издалека; по+новый+ому→по-новому; в+первый→впервые; по+немец+к+и→по-немецки.
4. переход одной части речи в другую(неморфологический способ, субстантивация): Лёжа на диване(деепр.) – читал лёжа(нареч.), стоя у окна(деепр.) – читал стоя(нареч.).

### Орфография.

#### Мягкий знак после шипящих.

- 1) глагол: идёшь(2-е л., ед.ч.) беречь(инф.), ешьте, славься.
- 2) наречие: наотмашь, сплошь, настезь.  
Искл.: уж, замуж, невтерпеж.
- 3) кр.прилаг.: хорош ь, могуч ь.
- 4) сущ.ж.р.: ночь, печь, дочь.
- 5) много туч ь, дач ь, задач ь,(мн.ч.)сущ.
- 6) м.р. ед. ч. луч ь, шалаш ь,

#### Буквы и-ы после ц.

- 1) и – цирк, цитата.
  - 2) ы – курицын
  - 3) ы – танцы
  - 4) -ция – станция
- Искл.: цыган на цыпочках цыпленку цыкнул: «Цыц!».

#### Чередующиеся гласные в корне.

- 1) а – загар, о – гореть. Пригарь(искл.).
- 2) –зар-зор – (под ударением пишу ту гласную, которую слышу, без ударения – а.  
Искл.: зоревать, зорянка.  
Запомнить: заря, зарница, озаренный, озарять, по слову зарево будем проверять.
- 3) – кос – кас –  
-кос, если далее н: коснусь, прикосновение  
-кас – а, если после корня гласная **а**.
- 4)- клан – клон –  
кланяюсь, поклон под ударением пишу ту гласную, которую слышу, без ударения – о: поклонится.
- 5)- лаг – слагаемое  
- лож – сложить  
Искл.: полог.
- 6)- мак – пишу в корне а, т.к. значение чуть-чуть: макать перо  
- мок – пишу в корне о, т.к. значение «сильно» - промок под дождем.
- 7) – плав -, -плов -, -плыв-  
В корне –плав- **а** может быть ударным и безударным: плавать, плавучий.  
Заучить: пловец, пловчиха, пловуны.
- 8)-ровн- ровн- Пишу **а**, если значение «наравне»: сравнить уравнивать, пишу **о**, если значение «ровный»: подровнять дорожки(сделать ровными).

Корни –раст-ращ-рос-

- 1)раст – расти
- 2)ращ – ращу
- 3)рос – росла

Искл.: Ростов, росток, ростовщик, Ростислав, вырастай, подросток, отрасль, корень –скак-скач-

- 1) –скак- перед **к** пишется **а**: скакать.
- 2) –скоч- перед **ч** пишется **о**: подскочить.

Искл.: скачок, скачу.

Корень –трар-твор-

Под ударением пишу ту гласную, которую слышу, без ударения – о.

Пример: творчество, творить.

Искл.: утварь.

Корни –бер-бир, -дер-дир, -мер-мир, -пер-пир, -тер-тир.

В этих корнях пишу гласную **и**, если после корня суффикс **а**, если любая другая гласная, то пишу **е**: иа, еа, соберу – собирать, сдеру – сдирать, замереть – замирать.

Запомнить: сочетание.

### Буквы о-ё после шипящих.

- 1) ё: чёрточка, щёчки, печёнка, бечёвка.
- 2) о: парчовый, лодчонка, медвежонок, дружок, горячо.
- 3) ен(нн): испеченный, смущённый, сбережённый.
- 4) глагол ет: печёт, бережет, обожжет.
- 5) □сущ., прилаг. Под ударением пишется **о**: борщом большого, без ударения пишу **е**: общего, плачем.
- 6) В суффиксах без ударения пишу **е** плащевая (ткань), борщевая (приправа).  
Запомнить: общо, ещё.
- 7) –ер- стажёр, дирижёр, ухажёр. В помощь для запоминания рифмовка из заимствованных слов, где в корне пишется **о**: шорох, чокаться, трущоба, жом, изжога, чащоба, шов, крыжовник, обжора, шомпол, чопорный, шоры, шоколад, шоссе, шофёр.

Запомнить:

- 1) Шок, шорты, жонглёр, шовинизм, артишок, джонка(лодка), крюшон, трещотка, мажор, жокей, шотландец.
- 2) ожёг (руку) – глагол.  
ожог (руки) сущ.

### НЕ слитно и раздельно.

Не раздельно, если:

- 1) есть противопоставление с **а**: не мал, а велик.
- 2) рядом стоят слова вовсе не, отнюдь не, ничуть не глупый.
- 3) глагол: не был, не видел.
- 4) деепричастия: не решал, не говоря.
- 5) если кр. причастие: задача не решена, поле не засеяно.
- 6) если наречие или прилагательное в простой сравнительной степени: не хуже, не короче, не умнее.

- 7) если у причастия есть зависимое слово: не паханное трактором поле.
- 8) с числительным: по двое, по одному (человеку).
- 9) с местоимениями(кроме отрицательных и неопределённых): не ты, не наш, не всякий, некто(неопределённое).
- 10) с наречиями не, на **о, е**: не вовремя, не здесь.
- 11) если нет слов с противопоставлением: не мама, не кожаный.
- 12) не умный и не глупый – однородные прилагательные.
- 13) не белый – цвет
- 14) не по-человечески – рядом слово с дефисом.

#### **НЕ слитно:**

- 1) когда слово без **не** не употребляется: незабудка, ненавидеть, нездоровится, неистовствовать.
- 2) с сущ., прилаг., и наречиями на -о, если можно подобрать синоним без **не**: неглубокий – мелкий, несчастье – беда, немедленно – сразу.
- 3) если у причастия нет зависимого слова: нераспаханное поле.

#### **Частицы. Не или ни?**

1. Частица **не** употребляется:

- 1) Для выражения отрицания. Пр.: Не безразличным я живу на свете.
- 2) для усиления утверждения (двойное отрицание). **Не** могу **не** сказать.
- 3) в восклицательных предложениях и риторических вопросах выражающих утверждение (обычно с частицами: ли, разве, только): Чем **не** герой! Разве не смешно? Куда он только не обращался!
- 4) в соединении со словами **вовсе, вряд ли, далеко, едва ли, отнюдь, чуть ли**. Вовсе не старый, далеко не молодой.
- 5) в отрицательных и неопределённых местоимениях и наречиях под ударением (**не**-приставка): некто, негде.

Частица **ни** употребляется:

- 1) для усиления отрицания, выраженного другим словом (не, нет): не мог ни проехать, ни пройти.
- 2) для усиления утверждения в придаточных предложениях уступки. (**Сколько** ему **ни** говори),[делает по своему].
- 3) в устойчивых словосочетаниях: ни дать ни взять, ни жив ни мёртв, ни рыба ни мясо, откуда ни возьмись.
- 4) в отрицательных и неопределённых местоимениях и наречиях без ударения (**ни**-приставка): никто, нигде, ничего.

#### **Учись различать:**

1. Никто иной(кроме него) не скажет правду. Не кто иной, как он(именно он), скажет правду.
2. ничто иное(кроме этого) его не тревожит. Не что иное, как это (именно это), его не тревожит.

**Н-НН в прилагательных и причастиях.**

**Н** пишется в:

- 1) -ин - кожаный (кож+ан+ый)  
 - ан - голубь+ин+ый→голубиный  
 - ян - багряный (искл.:оловянный, стеклянный, деревянный)
- 2) в прилагательных, образованных от глаголов несов. Вида: бешеный, жареный, соленый, вареный, кованый, жеваный, клёванный.

Искл.: негаданный, виденный, слышанный, плененный, лишенный, казненный, обиженный, обещанный, жданный, брошенный, купленный, деленный и данный, решенный, деланный, желанный, медленный, священный, читанный.

3) в кр. причастиях: решена, приказано, прочитаны.  
 Запомнить: юный, званый, названный(брат), посажённый(отец), ветреный, груженный-перегруженный, свиной, рьяный, тюлений.

4) Одна **н** пишется в существительных и наречиях, образовательных от основ прилагательных, оканчивающихся на букву **н**, с помощью суффиксов, которые не начинаются с **н**: ветреник, ветренность, ветрено(от ветреный); путаник, путано(ср. путаный).

**НН пишется:**

- 1)-ова – маринованный  
 -ева – измалёванный  
 Искл.: кованый, жеваный
- 2)-оон – революционный (революция+онн+ый)  
 -енн - естественный (естество+енн+ый)
- 3) **н + н** – лимон+н→лимонный  
 окно+н→оконный
- 4) **нн** в суц. и наречиях на - о, - е, если они образованы от слов, в которых **нн** искренность, искренне (искренний), бессонница (бессонный).
- 5) **нн** – в сложных прилагательных, если во второй части пишется **нн**, в самостоятельных прилагательных, образующих вторую часть сложного, где было уже **нн**: свежее+испечённый→свежеиспеченный, широколиственный, высокообразованный.
- 6) **нн**, если второй частью является: - куренный, - варенный, - гонный, - рощенный, смолокуренный, солеваренный, доморощенный, потогонный.
- 7) **нн**, если в первой части сложных прилагательных уже было **нн**: вагонно-паровозный, общественно-политический.
- 8) **нн** пишется в причастиях, если они имеют приставки, кроме **не**: скошенный фермером луг, печённый в золе картофель.
- 9) **нн**, если прилагательные образованы от глаголов сов. вида (с приставками или без них): врожденный, заржавленный, уверенный.

Искл: конченный (человек), но: конченная работа, названная книга, посаженное дерево.

**Удвоенные согласные.**

Удвоенные согласные пишется:

а) в некоторых русских словах и во многих иноязычных: аккорд, баррикада, грамм, тонна, оперетте, жужжать, дрожжи, Россия, но: Русь, русист.

б) в словах, образованных от слов с двойными согласными: россиянин, группка, искусство→искусственный.

Заучить: кристальный – кристалл.

колонка - колонна

манка – манна, манная (крупа)

оперетка – оперетта

Финляндия, финский, финн, финка...

в) на стыках частей слов, заканчивающихся и начинающихся одинаковой согласной: главный врач – главврач, донник, раззява, русский, рассчитывать, бессчетный, но: расчет, расчетливый, разиня, обить и оббить.

г) в сложных словах, пишущихся через дефис, если в первой основе имелись удвоенные согласные: пресс – центр, пресс – конференция, но: грампластинка, группорг (слова без дефиса).

**Раздельные Ъ и Ь.**

Раздельные ъ пишется:

1) после приставок на согласную перед е, ё, ю, я: Ъ, ё, е, ю, я – объезд, сверхъестественный, но: сэкономить, предэкзаменационный.

2) перед **Я** в сложных словах после числительных двух-, трёх-, четырёх-: двухъярусный, трехязычный. Но: двухэтажный, трёхэлектродный.

3) перед е, ё, ю, я после иноязычных приставок ад-, диз-, ин-, кон-, контр-, об-, суб-, транс-, пан-: адъютант инъекция, конъюнктивит, конъюнктура, контръярус, субъект, объект, трансъевропейский.

Запомнить: дезинфекция, контрудар, панамериканский, трансокеанский.

Разделительный Ь пишется в середине слова перед е, ё, ю, я: выюга, чьи, пятью.



**Эпитеты** – один из тропов, образное определение предмете, явления, выраженное чаще прилагательным, обычно числительным, существительным, наречием, глаголом. Эпитет выделяет в предмете одно из его свойств: гордый конь. Есть постоянные эпитеты: добрый молодец, красна девица.

Литературно-художественные средства, чаще встречающиеся при выполнении задания части В.

**Антитеза** - противопоставление при описании явлений, событий: тёмная ночь, светлый день.

**Антонимы** – слова с противопоставлением: мал - велик, узок - широк.

**Архаизмы** – устаревшие слова: издревле, глад.

**Гипербола** – преувеличение: в сто сорок солнц закат пылал.

**Градация** – постепенное усиление или уменьшение, нагнетание обстановки: убивают, насилуют, грабят. Пришел, увидел, победил.

**Инверсия** – необычный порядок слов. Вышел месяц из тумана.

**Историзмы** – слова ушедшие в историю: урядник, боярин, арбалет.

**Литота** – слова, противоположные гиперболе, преуменьшение: мальчик с пальчик, мужичок с ноготок.

**Метафора** – скрытое сравнение на основе сходства: ножка стола, град пуль, закат пылай, стальное перо.

**Метонимия** – употребление названия одного предмета вместо другого: на золоте едал, съешь тарелочку, читал Пушкина.

**Оксюморон** – соединение двух понятий, противоречащих друг другу: живой труп, горячий снег, звонкая тишина, горькая радость пульс покойника.

**Олицетворение** – троп, состоящий в том, что неодушевлённому предмету, отвлечённому понятию, живому существу приписываются качества, присущие живому существу: ветер воет.

**Омофоны:** пруд[т], прут[т].

**Омоформы:** стих(глагол) – стих(стихи).

**Омографы:** мука – мука

**Параллелизм** - одинаковое синтаксическое построение предложения: Твой ум глубок, что море. Твой дух высок, что горы.

**Паронимы:** игра слов - Леса обезлесили

Леса обезлысели

Леса обезлосили

**Парцелляция:** примеры, где 1 мысль высказывается в 2-х,3-х предложениях: У Елены беда. Большая. С девушкой поссорился. И вот из-за чего.

**Тавтология:** Писатель пишет письма.

**Эвфемизмы:** Девушка в интересном положении (беременная). Был в не столь отдалённых местах (в тюрьме).

### Дефисные и слитные написания.

Через дефис пишутся:

1. сложные имена сущ.: диван-кровать, изба-читальня (каждая часть как самостоятельное слово).
2. фамилии из 2-х частей: Мамин-Сибиряк, Салтыков-Щедрин.
3. сложные слова географические названия, составленные из 2-х сущ-х или сущ.+прилаг.: Гусь-Хрустальный, Ростов-на-Дону. Но: Старая русса, Вышний Волочок.
4. если слово является сложным названием растения: Иван-да-марья, мать-и-мачеха.
5. слова с пол-, если а) перед гласными;  
 б) пред л;  
 в) перед прописной буквой.  
 арбуза  
 полд листа  
 Москвы
6. сложные прил., если образованы от сложных существ: вице-президент – вице президентский.
7. если прилаг. соответствуют сочинительному сочетанию слов с союзами и или не только, но и: мясо-молочный, военно-строительный (не только военный, но и строительный).
8. жёлто-зелёный – цвет.
9. кисло-сладкий – вкус.
10. слова с кое-, -то, -либо, -нибудь, -с, -де, -таки, -ка: кое-кто, что-либо, подойди-ка, подойдите-с (устаревшее).
11. наречия с приставкой по и суффиксами: по-немецки, по-лисьи, по-китайски, по-моему, по-новому, по-медвежьи. первых
12. наречия с приставкой во- и суффиксами –ых, -их: во-вторых третьих
13. слова, образованные путем повтора: тихо-тихо.
14. слово-обозначающее стороны света: северо-запад, юго-восток, северо-восток, юго-восток.
15. Запомнить: приставки вице-, обер-, унтер-, лейб-, штаб-, экс- пишутся через дефис: экс-чемпион, унтер-офицер.
16. Через дефис пишутся слова, если первая часть числительное, написанное цифрами: 50-процентный, 200-лимонный.

### Слитно пишутся.

1. Сложные прилагательные, образованные на основе главного и зависимого слова: машиностроительный ← машины строить.
2. прилагательное, образованных от существительных, написанных слитно: паровой, пластмассовый.
3. прилагательные, если одна из составных частей употребляется как самостоятельное слово: быстротечный, общеизвестный, свежесваренный.
4. слитно пишутся слова с полу-: полутени, полуживой.

5. слитно пишутся слова, если после пол корень на согласную: полдома, полдороги, полкниги.

6. слитно пишутся все сокращенные слова: техпомощь, универмаг; а также слова с первой частью – глаголом или числительным, написанным не цифрой: вертишейка, двустволка, трехтонка. Но: перекаати-поле.

Различай: малознакомый человек – мало знакомый с городом человек.

### Правописание наречий.

1. Часть дефисных написаний дана выше.

2. Наречия, образованные от существительных с предлогами, пишутся раздельно:

а) если предлог на самостоятельную, а слово начинается с гласной: в одиночку, в отместку, в оба;

б) если существительное, от которого образованно наречие, сохранило надежные формы: за границу – за границей, на корточки – на корточках, под мышками – из-под мышек;

в) если наречия образованы с помощью предлогов **без, до, с, со, по, под, за**: без толку, без спросу, без устали, до смерти, до зарезу, до отказа, до отвала. Исключение: дотла.

Заучить: с маху, с налёту, с панталыку, со страху, сбоку, сплеча, сроду, сразу, сдуру, слишком, снаружи, спозаранок, спросонок, по нутру, по плечу, по совести, поблизости, поистине, поодиночке, поутру, пополам, под стать, под боком, под шумок, под спудом, подряд, подчас.

г) если наречия образованы из сочетаний предлогов **в, на** и существительных, оканчивающихся на –ах, –ях: в котелках, в сердцах, на днях, на радостях.

3. Наречия пишутся слитно, если:

а) образованы от существительных с предлогами **о, от, к, из, (ис)**: **оземь, отчасти, кряду, издали, исстари**. Заучить: **к спеху, к месту**.

б) они образованы от существительных **вверх, низ, перёд, зад, высь, даль ширь, глубь, век, начало**: **доверху, вниз, спереди, ввысь, вдаль, навеки, сначала**.

в) они образованы от существительных, которые сейчас не употребляются: **вдребезги, впотьмах, врасплох, второпях, навзничь, наотмах, натошак**. Но: **до зарезу, с панталыку**.

г) между предлогом (приставкой) и существительным нельзя без изменения значения вставить определяющее слово: **вброд, впрок, вперережку, наперерыв, вразброс навыпуск, влоборота**.

Искл.: в придачу, в прибавку, в замену, в наклон, на выучку, на выручку.

**Различай наречия от предлогов с существительными.**

**Идти вдаль – в даль моря**

**Бежать сбоку – вертеться с боку на бок.**

**Смотреть вбок – ударить в бок**

**Нырять вглубь – в глубь моря**

**Запомнить навеки – на веки вечные**

**Разуверится вконец – глядеть в конец книги**

Костюм впору – в пору юности  
 Думать втайне – держать в тайне  
 Разбить наголову – как снег на голову  
 Измена налицо – на лицо упала капель  
 Стоять на смерть – идти на смерть  
 Действовать наудачу – надеяться на удачу  
 Поговорить начистоту – обратить внимание на чистоту

Заучить: крест-накрест, волей-неволей, тет-а-тет, точь-в-точь, на-гора, ва-банк, ин-фолио, ин-кварти, де-факто, де-юре.

## Предлоги

### Производные

Образуются путем перехода самостоятельных частей речи в служебное:

- 1) от наречий: вблизи(дома)
- 2) от существительных: в роли частицы, в зависимости от погоды;
- 3) от деепричастия: несмотря на дождь, благодаря маме.

Различай производные предлоги и сущ. с предлогами наречиями.

Ввиду дождей – иметь в виду

Вместо тебя – в место назначения

Вслед машине – всмотреться в след зверя

Вследствие болезни – в следствие по делу

Наподобие шнура – задача на подобие треугольников

Насчет зарплаты – на счет в банке

В течение часа – в течении реки

В продолжение суток – в продолжении романа

Несмотря на трудности – не смотря по сторонам

Возле дома – стоять возле

Внутри дома – вымыть внутри(нареч.)

Вдоль дороги – наклеить вдоль(нареч.)

В силу обстоятельств – верить в силу

Благодаря теплу – благодаря товарища

Вокруг оси – у оси

Напротив дома – стоять напротив

Заучить написания: невзирая на холод, по поводу чего-то, сверх ожидания, в целях безопасности, по причине болезни, по мере обстоятельств, наперекор судьбе.

### Непроизводные.

Небольшая группа предлогов, известных при изучении падежей: в, на, за, о, к, через, из-за, из-под, по-над, по-за.

**Гласные в приставках пре-, при-.**

Правила	Примеры
<p>1) Пре- указывает на: а) высшую степень качества, признака действия превышение меры: (=очень). б) значения, близкие к значению приставки пере-.</p> <p>2) При – обозначает: а) приближение, присоединение, добавление к чему-либо: б) неполное действие: в) отсутствующий характер действия:</p>	<p>Предобрый, прехороший, преувеличить, превзойти.</p> <p>Прервать, претерпеть, преобразовать, преградить, прекратить.</p> <p>Приусадебный, придвигать, присоединить, пришить. Присесть, приоткрыть, привстать. Приплясывать, припевать, прищелкивать.</p>

Различайте по смыслу.

при –

придать форму, придавать значение, приданое невесты, придел в храме, радиоприёмник, восприимчивый, привратник (сторож), притворить окно, поезд прибыл, припирать дверь, прислониться к плечу, призреть сироту, приступить к работе, приходящая няня, приложить усилия, приуменьшить(чуть-чуть), приставить стол, приткнуться где-нибудь, неприменимый(приём), притерпеться к боли, приставать вопросом.

Заучить: пресловутый, президент, причуда, премьер, премировать, претендент, прелестный, привилегия, претензия, приоритет...

пре –

предать друга, предавать земле, предание старины, предел всему приёмник начальника, превратности судьбы, пребывать в неведении, препираться=перебраниваться, преклониться в знак уважения преклонный возраст, презирать врагу, преступить закон, преходящие идеи, непреложный закон(нерушимый), преуменьшить(значительно), преставиться(умереть), камень преткновения, неременное условие, претерпеть лишения, беспрестанный с дождь.

### **Правописание суффиксов существительных.**

Если в именах существительных корень оканчивается на д, т, с, з, то пишется -чик

д-т-чик – датчик, перебежчик, переписчик, образчик, объездчик,

т-д – щик – кровельщик, фонарщик, барабанщик, брильянтщик.

-ек-, если при сложении е выпадает: горошек – горошина

-ик-, если гласный не выпадает: столик, столика, столику

-ец-, в словах м.р.: кормилец, красавец.

-иц-, в словах ж.р.: кормилица, красавица.

-енк-. (ен/к-) – в словах, образованных от сущ. на –на, -ня, которые в р.п. мн.ч. заканчиваются на –ен: вишенка-вишен, сосенка – сосен.

-ин/к - в словах, образованных от существительных на –ин-а: трещинка, горошинка.

### **Правописание суффиксов наречий.**

-о, если приставки в, -на, за-: влево, направо, затемно

-а, если приставки из, до, с, ис: издавна, досыта, слева, искоса.

Запомнить: смолоду, смалу, спьяну, спьяна, сослепу, сослепа.

-у, если наречия имеют приставки по- : подолгу, понапрасну, попросту, потихоньку.

Запомнить: досрочно, исключительно, совместно от. Прил.: досрочный, исключительный, совместный.

### **Правописание суффиксов глаголов.**

1) У глаголов, деепричастий перед –л, -в, -вш пишется та же гласная, что переть – ть: пилить – пилил, пиливший, пилив.

2) В неопределённой форме и в прошедшем времени пишутся суффиксы – ова, -ева, если в 1-м лице, ед.ч. настоящего и будущего простого времени глагол оканчивается на –ую, -юю:

Малюю (наст. вр.) – малевал (прош.вр.).

Если в указанной форме глагола оканчивается на –ываю, -иваю, то в н.ф. и в прош. вр. пишу –ыва –ива-: закрываю – закрывать, закрывал.

Запомнить: глаголы на ударяемые –вать, -ваю, ва- имеют перед суффиксом ту же гласную, что в неопределённой форме без этого суффикса: залить – заливать, заливаю.

**Безударные личные окончания глаголов.**

Спряжения	Глаголы	Личные окончания
2	а) все на –ить, кроме: брить, стелить. б) 4 на -ать: гнать, держать, дышать, слышать. в) 7 на –еть: смотреть, видеть, ненавидеть, обидеть, терпеть, вертеть, зависеть	-у(-ю), -ишь, -им, -ит, -ите, -ат, -ят. Гонишь, гоним, гонит, гоните, гонят. Смотришь, смотрим, смотрит, смотрите, смотрят.
1	Все остальные кроме разноспрягаемых (на –оть, -ыть, -ать, -ять, -еть, -уть.	-у, ю –ешь, -ем, -ете, -ете, -ут, Стелешь, стелем, стелет, стелете, стелют. Молоть, мелем, мелешь, мелете, мелют.
разноспрягаемые	Хотеть  Брезжить	Хочу, хочешь, хочет, хотим, хотите, хотят,  Брезжит, брезжут.

**Различайте.**

Повелительные наклонения	Будущее время
Вытрите пыль. Решите Пишите	Когда вытрите? Когда прорешаете? Когда напишете?

**Союзы и союзные слова.**

**Запомни раздельные написания:** потому что, как будто, однако же(ж), при этом, то есть, так как, не то...не то, пока что.

**Слитно пиши: тоже, также, чтоб(ы), итак, зато, отчего, потому, поэтому, зачем, притом, причём.**

**Отличай союзы и сочетания слов с предлогами от союзов и частиц.**

- 1) **Итак(=следовательно), он приехал.** - Он промок и так устал.
- 2) Я ушел, он также(=тоже). – Я отказался, он поступил так же(=как и я).
- 3) Я вернулся, и он тоже(=также). – Надоело мне все одно и то же(самое).
- 4) Надо, чтобы ты пришёл ко мне. – Что бы подарить?(частицу бы можно убрать или переставить).
- 5) Устали, зато(=но) много впечатлений. – Берись за то(дело), к чему есть интерес.
- 6) Было очень жарко, притом(причём, к тому же) гроза собиралась. – Вы были при том(мест. указат.) разговоре.
- 7) Опоздал потому(=оттого), что проспал. – Отойди от того места и пройди по тому(местоимение) месту.
- 8) Мост делали хорошие мастера, поэтому он такой прочный. – По этому(мест.) мосту и танк пройдет.
- 9) Я хочу знать зачем(с какой целью) вы спрашиваете об этом. – За чем(мест.) наблюдаете?
- 10) Не пойму, отчего(=почему)тебе грустно. – От чего зависит ваше решение?

Буквы е, и в окончаниях существительных. Если существительные оканчиваются на –ий, -ия, ие, ь, то в родительном, дательном, предложном падежах пиши только и:

-ий Р.  
-ия и Д.  
-ие П.  
- ь

Санаторий – в санатории –п.п. армия – по армии, в армии. – п.п. Изложение – в изложении – п.п. ночь – от ночи, по ночи, о ночи. Вспомни падежи:

И. (есть) кто? Что?  
Р. (нет) кого? Чего?  
Д. (рад.) кому? Чему?  
В. (вижу) кого? Что?  
П. (доволен) кем? Чем?

### Имя числительное.

Целые	Дробные	Собирательные
Семьсот	Одна пятая, пять седьмых.	Трое детей. Двое очков.

### Запомни!

И.В.	Полтора, полтора девяносто сорок.	сто
Р.Д.Т.П.	Полтора сорока, полтора девяносто	ста

Запомнить: В числительных от 50 до 80, от 500 до 900 между корнями пишется **ь**.

Ь 50-80: пятьдесят – восемьдесят

Ь 500-900: пятьсот – девятьсот

В сложных числительных от 50 до 80, от 200 до 900 склоняются обе части.

От 50 до 80	От 500 до 900	200, 300, 400
И.В. пятьдесят	Пятьсот	Двести
Р. пятидесяти	Пятисот	Двухсот
Д. пятидесяти	Пятистам	Двумстам
Т.Пятьюдесятью	Пятьюстами	Двумястами
П. о пятидесяти	О пятистах	О двухстах

**Помни:** Собирательные числительные двое, трое... десятью сочетаются с именами существительными, обозначающими лиц мужского пола, детей и детёнышей животных: пятеро детей; с именами существительными, употребляющимися только во множественном числе: двое саней.

Эти числительные имеют те же окончания в косвенных падежах, что и прилагательные во мн. числе: с четверыми детьми. Собирательные оба, обе в м.р. и ср.р. в косвенных падежах имеют основу обо-, а в м.р. – обе - : с обоими мальчиками, обеими девочками.



## Буквы **ы** - и после приставок.

Вместо и после приставок, которые оканчиваются на согласный, произносится и пишется **Ы**: подыскать, разыграть.

Буквы **и** сохраняется, если приставки **сверх**, **меж-**, **дез-**, **контр-**, **супер**, **суб-**, **пан-**.

Сверх-		сверхинтересный
Контр-		контригра
Меж-		межигровой
Дез-	и	дезинфекция
Супер-		суперигра
Суб-		субинстанция
Пан-		панисламизм

Но: **вз**имать, **полит**день, **поиг**рать.

## Пунктуация.

### Прямая речь.

Это слова какого-либо лица, передаваемые от его имени дословно. Прямая речь всегда пишется в наречиях с большой буквы, сопровождается словами автора.

„П” – прямая речь.

А – слова автора.

П – прямая речь

„П”, - а „Отвечайте”, - услышали мы.

А: -, „П”. Учитель сообщил: „Завтра уроки раньше начнутся”.

„П”!?!-а. „Ты мне звонил!?” – спросил товарищ.

„П, - а, -п.” „Сходи, - сказала мама, - за хлебом.”

„П, -а, -П. „Сходи за хлебом, - сказала мама. – свежий привезли.”

### Обращение.

Это слова, называющие того, к кому обращаются с речью. Они могут быть выражены разными частями речи. Их может быть несколько в предложении. Они бывают распространённые и нераспространённые.

[..., О, ...]. Отпусти меня родная, на простор широкий.

[..., О]. Опять я ваш, о юные друзья.

[О, О! ...]. Петя, да Петя же! Подойди сюда.

[О, ...]. Гордые, опять вы восстали...

### Вводные слова, словосочетания, вставные предложения.

Вводные слова и словосочетания помогают выразить чувства, указывают на источник сообщаемого, порядок и связь мыслей... Они выделяются запятыми: Конечно, я решу задачу.

Вводные слова отделяются запятой от предшествующих подчинительных и сочинительных союзов, кроме союза **а**: В душе осталось сожаление, а может быть, и любовь.

1) Перед союзом **а** запятая ставится, если перед ним стоит слово с частицей **не** (т.е. противопоставление): **Вся жизнь Никиты не была постоянным**

праздником, а, напротив была не перестающей службой.

2) Вводные слова можно переставить. Я, конечно, решу задачу. Конечно, я решу задачу. [вв,...][...,вв,...][...,вв].

3) Тире ставится при вводных словах: при пропуске слова в повторяющемся словосочетании; перед вводным словом как дополнительный знак после запятой, если дальше подводятся итоги сказанному: Он был молод, строен, - так сказать, настоящий красавец. С товарищем произошла история, которая, с одной стороны, сделала известным, а с другой – могла дорого ему обойтись.

4) Запятыми выделяются небольшие по объёму вводные предложения: У меня, я чувствовал, закипало на сердце.

5) Вставные предложения выделяются тире и скобками. Они содержат дополнительную информацию: Летом (это было в прошлом году) мы отдыхали в Сочи.

Девочки – самой старшей было одиннадцать лет - сидели за столом.

### Однородные члены предложения.

1) [О:О,О,О,О] Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после него ставится двоеточие.

Смешивалось все: дыхание можжевельника, вереска, воды, брусники.

2) [О,как-то, а именно, например: О,О,О]. К краснолесью относятся хвойные деревья,

например: сосна, ель, пихта. При наличии слов как-то, а именно, например, перед ними ставится запятая, а после них – двоеточие.

3) [О,О,О-О]. В степи, за рекой, по дорогам – везде было пусто. (если обобщающее слово стоит после однородных членов предложения, то перед ним ставится тире).

4) [О:О,О,О-О]. Фрукты: яблоки, груши, сливы – всё я люблю.

5) [О:О и О-]. Обобщающее слово может быть перед однородными членами и после них. Если однородные члены стоят в середине предложения после обобщающего слова, перед ними ставится двоеточие, а после них тире.

Всюду: вверху и внизу – пели жаворонки.

6) [О,О,О] За окнами сиял, сверкал, лучился снег. (Нет союзов, поэтому запяты).

7) [О, да(=но)О]. Мал золотник, да дорог. Запятая ставится, т.к. противительный союз. (а, но, да(=но), однако, зато, тем не менее, хотя...)

8) [...то...,то]. Я то пробуждаюсь, то засыпаю. Если повторяющиеся союзы и...; ни...ни; либо..., либо; ли...,ли; не то..., не то, то перед вторым ставится запятая

### Запятая не ставится:

1) перед одиночными союзами: Бор угрюмо молчит или воет глухо [О и О].

2) перед что и чтобы в составных союзах не то... что, а(но); не то чтобы...,а/но. По возвращении Павлика показался матери, не то чтобы расстроенным, но каким-то странно притихшим.

3) внутри устойчивых целостных сочетаний с повторяющимися союзами не, ни. И день и ночь; и смех и горе; и стар и молод; ни да ни нет; ни пуха ни пера.

## Однородные и неоднородные определения.

При однородных определениях запятая ставится если:

- 1) каждое определение непосредственно относится к определённом существительному. (между ними можно поставить союз и) [О,О ]. Каждый день небо заволакивало низкие, тяжёлые тучи.
- 2) определения характеризует предмет с одной стороны (есть интонация перечисления) [О,О,О ]. **Высокий, красивый, умный юноша производил приятное впечатление.**
- 3) они противопоставляются другим определением при том же слове. **Этот свитер связан толстыми, шерстяными нитками, а тот – тонкими, синтетическими**[О,О,а О,О].
- 4) они стоят после определяемых существительных. **И очи, синие, бездонные цветут на дальнем берегу.** [О,О,О,О].
- 5) они выражены прилагательным или причастием и следующим за ним причастным оборотом: **В сундуке я нашёл пожелтевшую, написанную полатыни германскую грамоту.**
- 6) между ними можно вставить слова **а именно, то есть**: Мне нужен другой, большой словарь.

**Неоднородные определения не разделяются запятой, если они относятся к сочетанию определяемого существительного и стоящего при нем определения (нельзя вставить и, а именно, то есть). Они характеризуют предмет с разных сторон: белые берёзовые щепки. Не является однородными и не разделяются запятыми приложения, характеризующие предмет с разных сторон: заведующий кафедрой профессор Иванов.**

## Определения.

### согласованные

это местоимения причастия, числительные, которые согласуются определяемым словом в роде, числе падеже: наша дорога, первый путь, поющие сердца, синий платок.

### несогласованные

это определения, выраженные существительными и без предлогов. Могут совмещать значение определения со значением обстоятельств и дополнений.

Липы на площади (где? какие?) стоят неподвижные и величавые. Платье из ситца нарядное.

### Сложносочиненные предложения (ССП).

- 1) Простые в составе ССП соединяются союзами: **и, да (=и) или но, а, но, однако, зато, а то, не то, или, либо также тоже.** Перед повторяющимися союзами ставится запятая. [То дверь скрипнет], то [тихо отворится калитка]. [Небо умело], и [в сером тумане зарождался день].
- 2) Перед **и** запятая не ставится, если оба простые в составе ССП вопросительные или восклицательные. [ ] и [ ]?! Где ты был и что ты делал? Как красиво в этих местах и как хорошо мы отдохнули!  
Если два номинативных предложения: Чужие скалы и мокрый снег, летевший навстречу.
- 3) [ ] и [ ] запятая не ставится, если общий компонент:
  - а) второст. член. [В паре играла музыка] и [танцевали пары].
  - б) общее вводное слово: [По-видимому, он был в затруднении] и [в его душе совершалась борьба].
  - в) общее придаточное [ ] и [ ], (когда...). Дождь перестал и начинало светать, когда мы добрались до города.
- 4) Тире в ССП ставится перед союзами **и, а, но.**  
**Если необходимо показать быструю смену событий: Еще напор – и враг убежит. Немного счастья – и человек становится добрее.**

## Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных предложений.

Вид	Вопросы	Союзы	Союзные слова	Указательные слова	Примеры
Определительные	Какой? Чей?	—	Какой, который, каков, чей, кто, что, где	Тот, такой, таков, всякий, любой	Я живу в доме, который находится на краю деревни [..сущ.],(который).
Изъяснительные	Вопросы косвенных падежей	Что, чтобы, как, будто, словно.	Кто, что, чей, как отчего, зачем, почему, где, когда, куда, сколько.	То, тот	[Он знал], (что основа всего – нравственность). [ ], (что).

## Объяснительные придаточные:

места	Где? Куда? Откуда?	—	Где, куда, откуда.	Оттуда, везде, всюду.	Никогда не возвращайся туда, где был счастлив. [туда], (где) там, туда.
Времени	Когда? Как долго? С каких пор? До наших пор? На сколько времени?	Когда? Пока, как только, лишь только, едва, в то время как, покамест, прежде чем.	—	Тогда до тех пор	(Когда открыл окно), [комната наполнилась ароматом цветов] когда? (когда), [ ].
Сравнения	Как? Насколько?	Как, будто, как будто, словно, точно, подобно, тому как, чем-тем.	—	Так настолько	[ Герасим вырос немой и могучий], (как дерево растет на плодородной почве). [ ], ( как).
Образа действия и степени	Как? Каким образом? В какой мере? до какой степени?	Что, чтобы, как будто, словно, точно.	Как, насколько	Тем, такой, таким образом, настолько	[Дядюшка пел так], (как поёт простой народ). [ ], (как).
Цели	Зачем? С какой целью? Для чего?	Чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, дабы.	—	Для того, затем, с тем	Всякое дело надо любить, чтобы хорошо его делать. [ ], (чтобы).

Условия	При каком условии	Если, когда, кабы, ежели, коли, как скоро.	—	В том случае, тогда	[Куплю новый телефон], (если будут деньги). [ ], (если).
Придаточные причины	Почему? Отчего? По какой причине?	Потому что, оттого что, так как, ибо, затем что, благодаря тому что, ввиду того что.	—	Потому, оттого, ввиду того, вследствие того.	Я не пришёл в школу, потому что заболел. [ ], (потому что).
следствия	Что из этого следует	Так что	—	—	Погода была холодная, ветреная, так что сугробы намело высокие. [ ], (так что).
Уступки	Несмотря на что? Вопреки всему?	Хотя, несмотря на то, что, пусть пускай.	—	—	Мы вышли на прогулку, хотя шёл дождик.

### Сложноподчиненные предложения. Когда ставим или нет запятую, тире, двоеточие.

- 1) [Я сказал мальчикам, (что заблудился), и подсел к ним]. (Придаточное внутри главного).
- 2) Запятая не нужна: Хотелось бы знать (не что сказал), а как сказал он это. (Придаточное начинается с не).
- 3) [Он ушёл и не сказал] (куда). (Придаточное из одного слова).
- 4) В предложениях с составными союзами запятая ставится один раз: [Яблони пропали], (оттого что мыши объели кору вокруг).
- 5) Не разделяются на две союзы: между тем как, тогда как, словно как, так как: Туман у Монэ окрашен в багровый цвет, тогда как из хрестоматии было известно, что цвет у тумана серый.
- 6) Между двумя и более придаточными предложениями запятая ставится,
  - 1) однородные и не связаны союзами: Отец с жаром и подробно рассказал мне, сколько водится птицы и рыбы, сколько родится всяких ягод. [ ], (сколько), (сколько).
  - 2) однородны и соединены повторяющимися союзами, в том числе ли...или: Все остались в недоумении, не зная, действительно, ли они видели это необыкновенные глаза, или это была просто мечта. [ ], (ли), (или).
  - 3) связаны по способу последовательного подчинения:  
В самых лучших дружеских отношениях лесть и похвала необходимы, как подмазка необходимых колес, чтобы они поехали. [ ], (как).

7) Тире ставится для смыслового выделения придаточных, если:

1) **логическое ударение подает на придаточное**: он уехал, но куда – не сказал.

2) в придаточном предложении с условно-временным значением есть слово **стоит(стоило), а в главном союз и**.

**Стоит вам глубоко вдохнуть воздух – и печаль заменится иным чувством.**

3) в сложном предложении два или несколько придаточных однородных.

**Кто виноват из них, кто прав – судить не нам. (кто ), (кто),-[ ].**

8) Запятая и тире ставится перед словом, которое повторяется, чтобы связать с ним предложение или дальнейшую часть того же предложения.

**Я знала очень хорошо, что это был муж мой, хороший человек,- муж мой которого я знала, как саму себя.**

9) Двоеточие ставится, если главное требует разъяснения(можно вставить **а именно**). **Хаджи Мурат сидел в комнате и понял то, что ему нужно было понять: что они спорили о нём... [ ], ( ): (что).**

Когда нужна запятая, если рядом два союза.

1) Если опущение или неравенства придаточного, не требует перестановки главного, запятая ставится между союзами: [**Я приду и, (если вы чего-нибудь не поняли), объясню**].

2) Такая перестановка невозможна, если в главном имеются союз и слова **то**, так: **Ему пришлось идти пешком в конец города, и когда он подходил к невзрачной хатёнке, то насилу держался на ногах от усталости.**

3) После союза **а** запятая обычно ставится. [**Разговор остался неоконченным**], (**а когда отец вернулся**), [**мы продолжили его**]. Но: [**Разговор остался неоконченным**], **а**, (**если учесть наши отношения**), [**надеяться на его окончание не приходилось**].

Запомнить:

[Однако]. **Однако** дождь кончился.

[ ], **однако**[ ]. **Хотел** прийти, **однако** родители не разрешили.

[..., **однако**,...], **Дождь, однако, закончился.**

**Но: Однако, когда надо было принять срочное решение, я советовался с отцом.**

Запомнить:

Не все обороты являются придаточными предложениями.

1. **Сядь\_как следует...** (целое словосочетание). **Мне всё равно куда идти. Может прийти кто угодно.**

2. Запятыми выделяются уступительные обороты с союзами **хотя, пусть, даром, что**: **Ему должен хороший, пусть и непродолжительный, отдых.**

## Различай:

Сравнение	Сравнительный оборот(выделяется запятыми).	Придаточное сравнение [ ], ( ).
1) ползёт улиткой 2) птицей пела(радость). 3) (струя) светлей лазури	Красноречие, точно жемчуг, блещет содержание. Сравнительный оборот из слова и союзов: как, точно, словно, будто, как будто, что.	[Стало мне вдруг хорошо на душе], (как будто <u>детство моё</u> вернулось).

Запятая перед словосочетаниями и предложениями с союзом **как**.

- 1) ставится, если с него начинается предложение: **крестьянин ахнуть не успел, (как на него медведь насл).** На самом, как говорится, (вв) припеке лежал...
- 2) в сравнительных оборотах: **внизу, как зеркало стальное, синют озера струю.**
- 3) в обороте со значением причинности: **он, как человек с добрым сердцем, сердился редко.**
- 4) в оборотах **не кто иной, как..., не что иное, как....** В порядочном человеке патриотизм есть **не что иное, как** желание трудиться на пользу своей страны.

Запятая перед **как не** ставится:

- 1) внутри составных союзов: **перед тем как, после того как, по мере того как, подобно тому как, так же как, если союз не распадается на 2 части:** если одна не входит в состав главного: [уже более трёх часов протекло, с тех пор], (как я присоединился к мальчикам). [Многие русские слова сами по себе изучают поэзии], (подобно тому, как драгоценные камни излучают таинственный блеск).
- 2) перед оборотом как можно, как нельзя плюс сравнительное степень прилагательного или наречия: **Старался сделать как можно лучше, а получилось как нельзя хуже.**
- 3) перед союзом **как..., так и**, соединяющим однородные члены предложения или части сложного предложения: **В Сибири есть много особенностей, как в природе, так и в людских нравах.**
- 4) перед оборотами в значении «в качестве». **Пришел как жених.**

### Знаки препинания в БСП.

(в бессоюзном сложном предложении).

- 1) [ ]:[ ] а) Надо спешить: потому что до отдыха поезда два часа, (второе указывает на  
 ↑ причину того, о чём говорится в первом.)  
 Что, потому что б) в осеннюю пору хорошо в лесу (а именно) воздух особенно свеж.  
 А именно, и увидел, (разъясняется содержание первого предложения.)  
 И почувствовал, в) я поднял глаза: (и увидел) высоко летели журавли.  
 и понял, увидел,  
 подумал...

Вместо двоеточия можно поставить глаголы со значением восприятия и мыслительной деятельности: **видеть, смотреть, слышать, чувствовать, понимать, думать, знать...**



Тире в БСП ставится:

- 1) если [ ]=[ ]. – За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь. (При условии).
- 2) Когда [ ]-[ ] – (1-е предл. Указывает на время). Наступит утро - двинемся внутрь.
- 3) [ ] - [ ]. Дрова кончились – топить нечем (следствие).

↑  
Посмотрит – (словно) рублём подарит.

Поэтому,  
потому,  
а, но,  
значит,  
будто,  
словно.

Точка с запятой в БСП ставится, если предложения имеют смысловую и интонационную обособленность друг от друга или очень распространены, внутри каждого уже есть запяты:

С окраины росли берёзы, осины, липы, клены, дубы; потом они стали реже попадаться, сплошной стеной надвинулся ельник. [,,,];[ ],[ ].

## Опорные записи.

### Разряды прилагательных

Качественные	относительные	притягательные
1. Сочетаются с наречием <u>очень</u> : очень большой. 2. Имеют кр. форму: красивый – красив. 3. Образуют слова путем повтора: тихий-тихий. 4. Имеют простую сравнительную степень: река (какая?) быстрее. 5. Указывают на характер, качество: лисий (характер) – лисья шуба лисья кора, умный (друг).	Указывают на материал, из которого сделан предмет (оловянный солдатик); время (вечернее время); -назначение (спортивная обувь).	Указывают на принадлежность: папин кабинет; отцов шарф; родительский дом.

### Степени сравнения прилагательных.

Сравнительная		Превосходная	
Простая	Составная	Простая	Составная
Образуется от основы прилагательного с помощью суффиксов –ее, -е, -е, -ше: Громкий-громче, быстрый-быстрее. Запомнить: хороший-лучше, плохой-хуже.	Образуется добавлением слов <u>более</u> и <u>менее</u> , к начальной форме: более громкий; менее жёсткий.	Образуется от основы прилагательного с помощью суффиксов –ейш-, -айш: светлый-светлейший, глубокий – глубочайший.	<b>Образуется двумя способами:</b> 1) добавлением слов <b>самый, наиболее, наименее</b> к начальной форме: <b>самый светлый, наиболее глубокий.</b> 2) добавлением слов <b>всех</b> или <b>всего</b> к сравнительной степени <b>светлее всех.</b> 3) для усиления степени используется приставка наи-: <b>наилегчайший.</b>
Эти формы употребляются в роли <b>определения и в роли сказуемого</b> : Дни короче. Нужно более короткое платье.			

### Степени сравнения наречий.

Сравнительная степень		Превосходная степень	
Простая	Составная	Простая	Составная
Образуется с помощью <b>–ее, -ей, -е, -ше</b> : больно – больней(-ее), стало легко – легче, тонко – тоньше.	Это сочетание слов более, менее и исходной формы наречия: более тонко отрезал.	Не имеет	Это сочетание двух слов: наречие+местоимение всех: сделал лучше всех.

### Разряды местоимений.

1. **Личные:** я, мы, ты, вы, он, она, они, оно.
2. **Возвратное:** себя
3. **Притяжательные:** мой, твой, наш, ваш, свой.  
**Различай:** его нет (личное), его сумка (притяж.)
4. **вопросительно – относительные:** кто, что, какой, чей, сколько, каков, который. Кто вышел? (вопросит.) [Я не знаю], (кто вышел), (относительное, т.к. присоединяет придаточное к главному).
5. **Неопределённые:** некто, нечто, некоторый, несколько, кое-кто, что-либо, кто-нибудь, кое у кого, сколько –нибудь ... (все с дефисными написаниями).
6. **Отрицательные:** никто, ничто, никакой, ничей, некого, ничего.
7. **Определённые:** весь, всякий, сам, самый, любой, иной, другой.

### Разряды частиц.

Формообразующие	Выражающие различные значения.
1. Образуют форму условного наклонения: <b>бы, б: Я пришёл бы.</b> 2. Образуют форму повелительного наклонения: <b>пусть, пускай, да, давай, давайте.</b> Пусть скажет. Давай позвоним.	1) отрицание: не ни. 2) усиление: даже, даже и, ни веди, и, же, уже, всё, всё-таки, то, ещё, ну. 3) вопрос: разве, неужели, ли, что ли, что. 4) восклицание: что за, как, ну и. 5) сомнение: вряд ли, едва ли, авось. 6) уточнение: именно, как раз. 7) выделение, ограничение: только, лишь только, почти, исключительно, лишь. 8) указание: это, вон, а вон, вот, а вот.

### Междометия.

Изменяемые слова, не относящиеся ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи.

Междометия используются для выражения:

1. чувств и эмоций: страх, радость, сомнение, восторг, грусть: ах, бог с тобой, боже мой, браво, вот это да, вот тебе раз, ну, да ну, господи, ей-богу, слава богу, как бы не там, о, ай-ай-ай, фу.

2. команды, приказы: на (возьми), фас, кис-кис, алле, цып-цып, майна, вира, бай-бай, тсс, стоп, алло, чу, айда, кыш, марш, тру, цыц.

3. речевого этикета: (приветствие, прощание, пожелание, благодарность, просьба и др.) здравствуйте, до свидания, спасибо, привет, здорово, пока.

### Способы подчинительной связи в словосочетании.

Согласование	Управление	Примыкание
<p>Способ связи, при которого у главного и зависимого слова. <b>Общие род, число, падеж:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>синий бант</b> прил.+сущ.</li> <li>2. <b>летающий шар</b> прил. + сущ.</li> <li>3. <b>мой дом</b> мест.+сущ.</li> <li>4. <b>первый том</b> числ.+сущ.</li> </ol>	<p><b>Такой способ связи, при котором зависимое слов в косвенном падеже:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. лист бумаги</li> <li>2. вижу тебя</li> <li>3. читаю книгу</li> <li>4. читая книгу</li> <li>5. выезд от знакомого</li> <li>6. его уход</li> </ol>	<p>Такой способ связи, при котором зависимое слово выражено деепричастием, инфинитивом, наречием.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>очень громко</b></li> <li>2. <b>пел громко</b></li> <li>3. <b>иду не торопясь</b></li> <li>4. <b>очень красивый</b></li> <li>5. <b>иду заниматься</b></li> </ol>

### Обособление.

Обособлённое определение	Обособленное приложение	Обособленное дополнение	Обособленное обстоятельство
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дорога, вымощенная булыжниками, поднималась выше.</li> <li>2. <b>Стыдливый человек, он отгеснялся.</b></li> <li>3. <b>усталая, она не могла идти дальше.</b></li> <li>4. <b>Платье, новое, красивое, ей к лицу.</b></li> <li>5. <b>Новая рубашка, в черную полоску, была хороша.</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ему ли, карлику, тягаться со мной.</li> <li>2. Пришёл как жених.</li> <li>3. Вы как учитель.</li> <li>4. Рядом помещалась калитка-хранилище необходимого.</li> </ol> <p><b>(Приложение в конце предложения - тире).</b></p>	<p>Обособляется со словами <b>кроме, помимо, вопреки, включая, за исключением, наряду с..., вместо:</b> Всё, кроме сорок, наблюдали за ним.</p>	<p><b>Выражено чаще деепричастным оборотом, (что делаю? Что сделаю?)</b> суффиксы деепричастий: -а, -я, -в, -вши, -ши, -учи, -ючи, -сь. Лось стоял на дороге, гордо подняв голову.</p> <p><b>Запомнить: деепричастия наречного значения не обособляются:</b> Перевозчик грёб стоя.</p>

### Односоставные предложения.

Определённо-личные	Неопределённо-личные	Безличные	Назывные
<p>Это предложение с главным членом сказуемым в форме 1 и 2 лица. (можно подставить местоимения: я, мы, ты, вы). Иду к тебе. Строил дом. Говори тихо.</p>	<p>Предложение с главным членом сказуемым в форме 3-го лица, мн.ч. или прошедшего времени. Приходят (они) ко мне. В газетах писали. <u>Выделяй</u> предложения с обобщающим значением: <b>Цыплят к осени считают.</b></p>	<p>Это односоставные предложения с главным членом сказуемым в безличной форме. При них не может быть подлежащего. <u>Нет хлеба. Ему плохо.</u> <u>[Мы]</u> собрались домой].</p>	<p><b>Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Ночь. Тёплый день.</b></p>

### Сказуемое.

Глагольное		Именное
<b>Простое</b>	<b>Составное</b>	<p>Составное именное сказуемое состоит из 2-х частей. Составное глаг. + именная часть Именное связка ↓ Сказуемое сущ., прил. глаг., Числ., мест., нареч.,</p> <p>Глаголы связки: <b>быть, является, становится, казаться, считаться, называться.</b> Пр.: я был учителем. <b>Он стал сильнее. Они считались пропавшими.</b></p>
<p>Выражается глагольной формой любого склонения: Я сплю. Я буду спать. Спи! Я поспал бы.</p>	<p>Состоит из 2-х частей вспомогательный глагол инфинитив. Сост. Вспом. + неопр. Глаг. Глагол форма Сказуем. <b>Вспомогательные глаголы:</b> начать, продолжить, решить, зайти, указать, слова: должен, обязан, начал, делать, продолжают. <u>Пр.:</u> встретиться был бы рад.</p>	

### Суффиксы

Прилагательных (основное)	Причастия	Деепричастия
-ин - утиный -ан - песчаный -ян - багряный -онн - традиционный -енн - естественный -н - лимонный -еньк - синенький -оньк - махонький -ист – мглистый -ов - отцов -ев - плащевая -к - немецкий -ск – городской -ейш – светлейший -айш – глубочайший  Какой? Чей?	-ущ – бегущий -ющ – поющий -ащ – кричащий -ящ – бодрящий -ом – ведомый -ем – решаемый -им – видимый -т – расколотый -нн – услышанный -енн – сваренный -вш – бежавший -ш – несший -ен – решено	-сь – стремясь -я – смотря -а – дыша -в – увидев -вши – увидевши -иш – принесши -уч – будучи -ючи – играючи
	<b>Формы глагола</b> Который? <span style="float: right;">Что делая?</span> Бежать – бежавший, <span style="float: right;">что сделав?</span> бежать – подбежав;	

1) Опорные записи для части С (сочинения-рассуждения).

Вступление(3-4 предложения).

1. Тема текста(помогут найти ключевые слова).

а) Кто из нас (не задумывался о...)

б) отрывок из рассказа, статьи очерка... известного публициста писания – описание, повествование, рассуждение, посвященное теме...

2. Основная проблема:

а) автор рассуждение решает (философскую проблему, социальную... войны, мира, политики, идеологии, воспитания, взаимоотношения, человека и природы...)

б) возможно ли...? Как? Что может помочь...? Эту проблему поднимает автор текста.

3. комментарии (пояснения к статье, проблеме).

а) эта проблема (важная, сложная, актуальная, злободневная умы учёных, писателей во все времена, потому что...)

б) эта проблема актуальна.

4. в наше время, потому что...

Кто из нас не сталкивался с подобным явлением?

2) Позиции автора (что хотел сказать, создавая этот текст).

1) автор считает что...

2)ваша позиция. (нельзя не согласиться с этой точкой зрения...). Два своих аргумента.

3) Заключение. Таким образом...



## Рецензия.

Это письменный разбор, предполагающий комментирование основных положений (толкование авторской мысли; собственное дополнение к мысли высказанной автором; выражение своего отношения к постановке проблемы). Это обобщенная аргументированная оценка произведения с выводами о значимости работы.

### Примерный план.

Пункты плана.	Клише
1. предмет (произведение) анализа.	В предполагаемом отрывке... В работе автора... В рецензируемой работе...
2. Актуальность темы.	Работа посвящена актуальной Теме рассмотрению вопроса... Решению вопроса... Актуальность темы обусловлена... Требует дополнительных доказательств... не вызывает сомнений... в полнее очевидна...
3. Исходные данные об авторе и его произведении.	(если такие данные вам известны).
4. Формулировка основного тезиса.	Центральным вопросом данной Работы является в статье обоснованно выдвигается вопрос... Автор ставит задачу описать(обосновать), раскрыть (уточнить...).
5. Краткое содержание работы	В статье рассказывается о... В центре внимания... Главные усилия направлены... Автор решает одну задачу - ... Автор отмечает (что?)... Отрицает внимание (на что?) ... Напоминает (о чём?)... Анализирует (что?)... Главное внимание обращает (на что?)...

6. В чем заслуга автора?  
 Автор проявил умение разбираться в ...  
 Он систематизировал материал  
 и обобщил его. Работа, бесспорно,  
 открывает ...  
 В работе приводится  
 аргументация (чего?) в пользу чего?  
 Против чего? ...  
 В статье вопросы о...
7. Достоинства  
 произведения  
 Необходимо остановиться на ...  
 Хочется выделить ...  
 Можно еще отметить...  
 Достоинством данного рассуждения  
 (статьи, работы...) является...  
 Постараемся теперь объяснить...  
 Далее подчеркнуть...
8. Недочёты произведения.  
 Вместе с тем вызывает сомнение  
 тезис о том... к сожалению, не лишена  
 недостатков... К существующим  
 недостаткам, на наш взгляд, относится...
9. Выводы.  
 Представляется, что статья для...  
 Работа заслуживает высокой оценки...  
 Автор, несомненно, достоин того,  
 чтобы его читали... Публицист  
 насущные проблемы современности  
 и умение видеть их до  
 понимания читателя. Ф.И.О., безусловно,  
 имеет право быть одним из самых  
 читаемых публицистов современности,  
 т.к....